

## **Deniz Utlu und seine Aktivitäten in der Zeit seines Stipendiums in Eisenbach von Mitte April bis Mitte Juli 2010 dargestellt in einigen Artikeln der Badischen Zeitung:**

20. Juli 2010-07-20

### **Ein Schreiben für das Fühlen wie er fühlt**

Deniz Utlu liest Kurzgeschichten, Prosa und Lyrik – und verspricht ein Wiedersehen, irgendwann.

Diesen Artikel finden Sie hier:

<http://www.badische-zeitung.de/titisee-neustadt/ein-schreiben-fuer-das-fuehlen-wie-er-fuehlt--33399635.html>

---

16. Juli 2010

### **Wie Konflikte gelöst werden**

Dorfschreiber Deniz Utlu mit begeisterten Jugendlichen im Workshop "Unsichtbares Theater".

Den Artikel finden Sie hier:

<http://www.badische-zeitung.de/titisee-neustadt/wie-konflikte-geloest-werden--33311441.html>

---

08. Juli 2010

### **Texte mit Musik und keine Bilanz**

Der Förderkreis Kreatives Eisenbach verabschiedet den fünften Dorfschreiber.

Deniz Utlu verabschiedete sich als Dorfschreiber von Eisenbach mit einer Lesung. Musikalisch bereichert wurde die Veranstaltung durch Anastasia Avdalova.

Den Artikel der BZ vom 8. Juli finden Sie hier:

<http://www.badische-zeitung.de/eisenbach/texte-mit-musik-und-keine-bilanz--33044462.html>

---

08. Juli 2010

### **EIN WORT DAZU: Zu dürftig**

Was Georg Brichta unter diesem Titel zur Verabschiedung von Deniz Utlu in der BZ schrieb finden Sie hier:

<http://www.badische-zeitung.de/eisenbach/ein-wort-dazu-zu-duerftig--33044444.html>

---

**Eine Notiz zu dem BZ Kommentar vom 08. Juli 2010 zur Abschiedsveranstaltung von Deniz Utlü:**

## **Der Eisenbacher Dorfschreiber – Inspiration oder Nutzeffekt?**

*Ein Literat, eine Literatin ist laut Ausschreibungstext und Flyer des Förderkreises Kreatives Eisenbach eingeladen in Muße und Abgeschlossenheit zu schreiben, in deutscher Sprache, in Eisenbach, in einen kleinen Ort zwischen Wiesen und Wäldern – aber nicht nur – zwischen Maschinen und Arbeitstakt, zwischen Moderne und Historie, zwischen Aufbruch und Konvention.*

*Die Literaten sind geladen, literarisch aufzuatmen: Geschriebenes zu vervollständigen oder neu anzulegen, neu zu denken, ja, sogar - mit dem anderen Blick auf uns – uns zu konfrontieren. Dass der Literat sich öffnet, sich am Dorfgeschehen beteiligt, den Kontakt sucht, wird erhofft.*

*Was, wenn der Literat, genannt Dorfschreiber, nicht das tut, was das Dorf sich denkt? Was muss, kann, soll ein Dorfschreiber? Muss er etwas bringen? Muss er Nutzen abwerfen? Wie misst man des Dorfschreibers Effektivität? An seiner „Verkaufe“? An täglich sichtbaren Aufhalten im Dorf: Er ist da!? An der Anzahl der Workshops? An der Zahl der Wörter, die er in Eisenbach geschrieben hat? Misst man die Tiefe der Gedanken oder die Höhe der Höhenflüge seiner Phantasie? Misst man ihn an der Reibungswärme der Diskussionen, die man über ihn führt?*

*Ein Stipendium schenkt dem geladenen Literaten die Freiheit der Gestaltung ohne Zwänge und Bevormundung. Gerade darin liegt ja der Reiz, die Bereicherung und das Vergnügen: In der Begegnung mit einem anderen Menschen und seinem anderen Temperament, mit seiner anderen Sicht der Dinge, seiner Fähigkeit zu formulieren, zu fabulieren. zu abstrahieren.*

*Das zu ermöglichen, dafür setzen sich die Sponsoren des Stipendiums – Privatleute meist – ein. Und ermöglichen einem Dorf an einer ungewohnten und vielleicht fremden Wortkunst, DenkArt und SinnenWelt teilzunehmen.*

*Gerade darin hatte Deniz Utlü mit seiner intelligenten analytischen wortschöpferischen Betrachtungsweise eine höchst bemerkenswerte Wirkung!*

*Wäre Schiller Schiller geworden ohne Stipendium?*

---

23. Juni 2010

### **DORFSCHREIBER: "Wir wollen endlich Frieden"**

Über Lehrer und Schüler: Eisenbachs Dorfschreiber Deniz Utlü in einem Projekt der Siebtklässler der Lichtenbergschule.

Diesen Artikel finden Sie hier:

<http://www.badische-zeitung.de/eisenbach/dorfschreiber-wir-wollen-endlich-frieden--32529758.html>

---

16. April 2010

### **BZ-INTERVIEW mit Eisenbachs neuem Dorfschreiber Deniz Utlü aus Berlin "Ich interessiere mich für alle Menschen"**

Dieses Interview abgedruckt in der BZ finden Sie hier:

<http://www.badische-zeitung.de/eisenbach/ich-interessiere-mich-fuer-alle-menschen--29772963.html>